**GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL**
**SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA DO DISTRITO FEDERAL**
**EDITAL Nº 01, DE 22/1/2014.**
**CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE VAGAS E FORMAÇÃO DE CADASTRO RESERVA PARA ANALISTA E TÉCNICO DE ATIVIDADES CULTURAIS DA CARREIRA ATIVIDADES CULTURAIS**

# Cargo 102
# Arquivologia

# Data e horário da prova:
# Sábado, 3/5/2014, às 14h

## INSTRUÇÕES

- Você receberá do fiscal:
  - um **caderno de questões** da prova objetiva contendo 50 (cinquenta) questões de múltipla escolha, com 5 (cinco) alternativas de resposta cada uma, e apenas uma alternativa correta;
  - um **cartão de respostas** ótico personalizado.
- Verifique se a numeração das questões, a paginação do **caderno de questões** e a codificação do **cartão de respostas** ótico estão corretas.
- Quando autorizado pelo **fiscal do IADES**, no momento da identificação, escreva no espaço apropriado do **cartão de respostas**, com a sua caligrafia usual, a seguinte frase:

**Nada é permanente no mundo.**

- Você dispõe de 4 (quatro) horas para fazer a prova objetiva, devendo controlar o tempo, pois não haverá prorrogação desse prazo. Esse tempo inclui a marcação do **cartão de respostas** ótico.
- Somente será permitido levar o **caderno de questões** da prova objetiva após 3 (três) horas do início da prova.
- Somente após decorrida 1 (uma) hora do início da prova, você poderá entregar seu **cartão de respostas** ótico e retirar-se da sala.
- Após o término da prova, entregue ao fiscal do **IADES** o **cartão de respostas** devidamente assinado.
- Deixe sobre a carteira apenas o documento de identidade e a **caneta esferográfica de tinta preta** ou **azul**, **fabricada de material transparente**.
- Não é permitida a utilização de qualquer aparelho eletrônico de comunicação. Desligue e guarde em embalagem fornecida pelo fiscal do **IADES**: máquina fotográfica; telefone celular; relógio; gravador; *bip*; receptor; *pager*; *notebook*; *tablet* eletrônico; *walkman*; aparelho portátil de armazenamento e de reprodução de músicas, vídeos e outros arquivos digitais; agenda eletrônica; *palmtop;* régua de cálculo; máquina de calcular e (ou) qualquer outro equipamento similar.
- Não é permitida a consulta a livros, dicionários, apontamentos e apostilas.
- Você somente poderá sair e retornar à sala de aplicação de provas na companhia de um **fiscal do IADES**.
- Não será permitida a utilização de lápis em nenhuma etapa da prova.

## INSTRUÇÕES PARA A PROVA OBJETIVA E DISCURSIVA

- Verifique se os seus dados estão corretos no **cartão de respostas da prova objetiva** e na **folha de respostas da prova discursiva**. Caso haja algum dado incorreto, escreva apenas no(s) campo(s) a ser(em) corrigido(s), conforme instruções no **cartão de respostas**.
- Leia atentamente cada questão e assinale, no **cartão de respostas** ótico**,** uma única alternativa.
- O **cartão de respostas** ótico e a **folha de respostas da prova discursiva** não podem ser dobrados, amassados, rasurados ou manchados e nem podem conter nenhum registro fora dos locais destinados às respostas.
- A maneira correta de assinalar a alternativa no **cartão de respostas** é cobrir, fortemente, com **caneta esferográfica preta** ou **azul**, o espaço a ela correspondente.
- Marque as respostas assim: ●

# Prova Tipo "D"

Realização

PROVA APLICADA

## CONHECIMENTOS BÁSICOS
## Questões de 1 a 25

### LÍNGUA PORTUGUESA
### Questões de 1 a 8

**Texto 1 para responder as questões de 1 a 4.**

**História do *rock* brasiliense contada por Irlam Rocha Lima, repórter do Correio Braziliense**

Confesso que cheguei atrasado ao *rock* de Brasília. Quando desci ao porão do Cafofo, bar que Rênio Quintas e sócios tinham na comercial da 407 Norte, para assistir a um ensaio do Aborto Elétrico, o barulho já se espalhava por vários pontos da cidade. Eu era ligado à MPB de Caetano, Chico, Gil, Milton, Gal, Bethânia, Elis, Nara e Novos Baianos e achava muito tosco aquele som que os roqueiros brasilienses faziam.

Depois que Renato Russo veio à redação do Correio para divulgar o festival que ia acontecer no teatro da Associação Brasiliense de Odontologia (ABO), na 916 Sul, e me mostrou a letra de algumas de suas músicas, inclusive Geração Coca-Cola, despertou-me grande curiosidade. Desde então, passei a acompanhar de perto tudo o que ele e seus companheiros de movimento vinham fazendo.

Assisti aos *shows* do Temporada de *Rock*, na ABO, e tomei conhecimento do trabalho das bandas que se apresentaram no festival: Legião Urbana, Plebe Rude, Capital Inicial (ainda sem Dinho Ouro Preto nos vocais), XXX e Banda 69. À época, a Plebe era a mais falada. Depois "descobri" Escola de Escândalo e passei a ouvir o que o vocalista Bernardo Mueller tinha a dizer. Fui a alguns *shows* do Escola, inclusive no Circo Voador (Rio de Janeiro), e ficava impressionado com a guitarra do "Fejão", para muitos o melhor guitarrista da história do *rock* brasiliense. Frustrei-me por não ver o Escola, com seu trabalho original, seguir a trajetória da Legião, do Capital e da Plebe, gravando disco e sendo reconhecido nacionalmente.

Disponível em: <http://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/especiais/brasilia-capital-do-rock/2013/03/07/InternaBSBCapitalRock,353299/historia-do-rock-brasiliense-contada-por-reporter-do-correio-braziliense.shtml>. Acesso em: 21/3/2014, com adaptações.

### QUESTÃO 1

De acordo com a norma-padrão e as questões gramaticais que envolvem o trecho "Frustrei-me por não ver o Escola" (linha 27), é correto afirmar que

**(A)** "me" poderia ser deslocado para antes do verbo que acompanha.
**(B)** "me" deveria obrigatoriamente ser deslocado para antes do verbo que acompanha.
**(C)** a ênclise em "Frustrei-me" é facultativa.
**(D)** a inclusão do advérbio Não, no início da oração "Frustrei-me", tornaria a próclise obrigatória.
**(E)** a ênclise em "Frustrei-me" é obrigatória.

### QUESTÃO 2

Assinale a alternativa que reproduz integralmente o sentido do período "Quando desci ao porão do Cafofo, bar que Rênio Quintas e sócios tinham na comercial da 407 Norte, para assistir a um ensaio do Aborto Elétrico, o barulho já se espalhava por vários pontos da cidade." (linhas de 2 a 5).

**(A)** Quando desci ao porão do Cafofo, bar de Rênio Quintas e sócios na comercial da 407 Norte, para assistir a um ensaio do Aborto Elétrico, o barulho já se espalhava por certos pontos da cidade.
**(B)** Assim que desci ao porão do Cafofo, bar que Rênio Quintas e sócios tinham na comercial da 407 Norte, para assistir a um ensaio do Aborto Elétrico, o barulho já havia se espalhado por certos pontos da cidade.
**(C)** O barulho já estava totalmente espalhado por vários pontos da cidade quando desci ao porão do Cafofo, bar de Rênio Quintas e sócios na comercial da 407 Norte, para assistir a um ensaio do Aborto Elétrico.
**(D)** Logo que desci ao porão do Cafofo, bar de Rênio Quintas e sócios na comercial da 407 Norte, para assistir a um ensaio do Aborto Elétrico, o barulho já havia se espalhado por certos pontos da cidade.
**(E)** O barulho já se espalhava por diversos pontos da cidade quando desci ao porão do Cafofo, bar que Rênio Quintas e sócios tinham na comercial da 407 Norte, a fim de assistir a um ensaio do Aborto Elétrico.

### QUESTÃO 3

Nas passagens "Eu era ligado à MPB de Caetano" (linhas 5 e 6), "Depois que Renato Russo veio à redação do Correio" (linhas 9 e 10) e "À época, a Plebe era a mais falada." (linha 21), o emprego da crase é

**(A)** obrigatório nas três situações.
**(B)** facultativo nas três situações.
**(C)** obrigatório nas duas primeiras situações e facultativo na terceira.
**(D)** obrigatório apenas na segunda situação e facultativo nas demais.
**(E)** proibido apenas na primeira situação.

**Área Livre**

PROVA APLICADA

## QUESTÃO 4

Se, no lugar do trecho destacado em "e tomei conhecimento do trabalho das bandas que se apresentaram no festival" (linhas 18 e 19), o autor utilizasse a construção da maioria das bandas, conforme a norma-padrão, o verbo da nova redação

**(A)** deveria obrigatoriamente permanecer na 3ª pessoa do plural.
**(B)** deveria obrigatoriamente passar para a 3ª pessoa do singular.
**(C)** poderia tanto ficar na 3ª pessoa do singular quanto na 3ª pessoa do plural.
**(D)** poderia passar para a 2ª pessoa do plural.
**(E)** poderia passar para a 1ª pessoa do plural.

**Texto 2 para responder as questões de 5 a 8.**

**O bumba meu boi de seu Teodoro**

Nas noites de bumba meu boi em São Vicente Ferrer (MA), onde nasceu, Teodoro Freire punha o pilão na rede em que dormia para disfarçar e saía de casa escondido. A mãe, que temia que o filho se machucasse em alguma confusão, um dia descobriu o truque e deu-lhe uma bronca. Ela foi aceitando aos poucos a participação de Teodoro em festas populares.

Aos 14, o rapaz foi sozinho para São Luís, onde trabalhou em quitanda, como estivador e porteiro. Em 1953, partiu para o Rio, atuou no comércio e organizou o bumba meu boi com a ajuda de um deputado conterrâneo.

Nos anos 60, ao se apresentar com seu grupo em Brasília, recebeu o convite, também de um político maranhense, para ficar na cidade. Já casado com a piauiense Maria Sena, que conhecera no Rio, conseguiu um emprego de contínuo na UnB. Ficaria na universidade, como conta a família, por 28 anos.

Desde 1963, dedicou-se ao bumba meu boi no Centro de Tradições Populares que fundou. Por causa de seu trabalho, recebeu do governo a ordem do mérito cultural em 2006. Ganhou ainda um documentário sobre sua vida.

BERTONI, Estêvão. Disponível em: <http://www1.folha.uol.com.br/fsp/cotidiano/21386-o-bumba-meu-boi-de-seu-teodoro.shtml>. Acesso em: 21/3/2014, com adaptações.

## QUESTÃO 5

Quanto à pontuação em "Já casado com a piauiense Maria Sena, que conhecera no Rio, conseguiu um emprego de contínuo na UnB." (linhas de 15 a 17), assinale a alternativa correta.

**(A)** Entre "piauiense" e "Maria Sena", poderia ter sido empregada uma vírgula.
**(B)** O emprego da vírgula, nas duas ocorrências, é obrigatório.
**(C)** O emprego da vírgula, nas duas ocorrências, é facultativo.
**(D)** O emprego da vírgula, nas duas ocorrências, é proibido.
**(E)** Antes de "na UnB" deveria ter sido empregada obrigatoriamente uma vírgula.

## QUESTÃO 6

Do ponto de vista da tipologia textual, o texto apresentado classifica-se, predominantemente, como

**(A)** narrativo, pois relata, em uma sequência temporal, episódios da vida de Teodoro Freire.
**(B)** descritivo, pois faz um registro dos elementos que particularizam e caracterizam os seres retratados.
**(C)** dissertativo, pois apresenta uma análise crítica sobre o trabalho de Teodoro Freire com a cultura popular brasileira.
**(D)** narrativo, pois desenvolve uma reflexão sobre os aspectos que marcaram a vida de Teodoro Freire.
**(E)** dissertativo, pois apresenta um breve histórico da vinda de Teodoro Freire para Brasília.

## QUESTÃO 7

Conforme as informações do texto, assinale a alternativa correta.

**(A)** Teodoro Freire punha o pilão na rede em que dormia para que a sua mãe não o perturbasse enquanto estivesse dormindo.
**(B)** A mãe de Teodoro Freire discordava do teor das festas populares maranhenses, por isso proibia que seu filho participasse delas.
**(C)** Com a ajuda de um deputado maranhense, aos 14 anos de idade, Teodoro Freire partiu sozinho para São Luís.
**(D)** Nos anos 60, depois de se apresentar com seu grupo em Brasília, Teodoro Freire foi convidado por um político conterrâneo a ficar na cidade.
**(E)** Teodoro Freire conheceu Maria Sena no Rio de Janeiro, mas se casou com ela em Brasília.

## QUESTÃO 8

De acordo com a norma-padrão, assinale a alternativa correta acerca do emprego das palavras no texto.

**(A)** No período "Teodoro Freire punha o pilão na rede em que dormia para disfarçar" (linhas 2 e 3), "em que" não poderia ser substituído por onde.
**(B)** Em "deu-lhe uma bronca" (linha 6), no lugar do pronome destacado, poderia ser empregado o pronome o.
**(C)** Na oração "Ela foi aceitando aos poucos a participação de Teodoro em festas populares." (linhas 6 e 7), o pronome em destaque poderia ser substituído pela expressão Esta senhora.
**(D)** A conjunção destacada no período "e organizou o bumba meu boi com a ajuda de um deputado conterrâneo." (linhas de 10 a 12) tem valor adversativo, logo, poderia ser substituída por mas.
**(E)** Na linha 18, a conjunção destacada em "como conta a família, por 28 anos." poderia ser substituída por segundo.

PRÉ-APLICADA

**RACIOCÍNIO LÓGICO E MATEMÁTICO**
**Questões de 9 a 13**

## QUESTÃO 9

Considere a sequência de proposições: "se o artista vai ao museu, então ele assiste ao filme", "se o artista assiste ao filme, então ele se emociona", "se o artista se emociona, então ele ri e chora", mas "o artista não ri ou não chora". Com base nessas proposições, é correto afirmar que o artista

**(A)** não vai ao museu ou assiste ao filme.
**(B)** não vai ao museu e assiste ao filme.
**(C)** assiste ao filme ou se emociona.
**(D)** se emociona, ou ri, ou chora.
**(E)** ri e chora.

## QUESTÃO 10

Um colecionador, ao morrer, deixou de herança para seus três filhos uma razoável coleção de pinturas e uma pequena coleção de esculturas cujo valor era de um terço da coleção de pinturas. Ao repartirem igualmente a herança, cada filho recebeu pelo menos $ 300.000,00. Nesse caso hipotético, o valor da coleção de esculturas era de

**(A)** menos de $ 145.000,00.
**(B)** pelo menos $ 185.000,00.
**(C)** menos de $ 225.000,00.
**(D)** pelo menos $ 675.000,00.
**(E)** pelo menos $ 225.000,00.

## QUESTÃO 11

Dois colegas de trabalho tiram férias e viajam para destinos diferentes. A probabilidade de um deles ligar para o escritório onde trabalham é de $\frac{2}{7}$, e a probabilidade de o outro ligar é de $\frac{1}{6}$. Qual é a probabilidade de os dois não ligarem, de modo algum, para o escritório durante as férias?

**(A)** $\frac{13}{14}$.

**(B)** $\frac{20}{21}$.

**(C)** $\frac{21}{35}$.

**(D)** $\frac{25}{42}$.

**(E)** $\frac{41}{42}$.

## QUESTÃO 12

Um pintor expõe seus 8 quadros na parede de uma sala redonda, 2 a 2 igualmente espaçados. De quantas maneiras diferentes será possível dispor as obras?

**(A)** 120.
**(B)** 256.
**(C)** 720.
**(D)** 5.040.
**(E)** 40.320.

## QUESTÃO 13

Um artista deseja pintar toda a superfície de um quadro retangular, cujas dimensões são 80 cm por 120 cm, pesando 2 g/cm$^2$. Considerando que ele geralmente usa 20 g de tinta por dm$^3$ pintado, depois de pintado, o quadro pesará

**(A)** 10,72 kg.
**(B)** 19,20 kg.
**(C)** 21,82 kg.
**(D)** 22,01 kg.
**(E)** 24,20 kg.

**LEGISLAÇÃO APLICADA AOS SERVIDORES DO GDF**
**Questões de 14 a 18**

## QUESTÃO 14

Conforme disposições contidas na Lei Orgânica do Distrito Federal, no que se refere ao desvio de função, assinale a alternativa correta.

**(A)** Não é tratado de forma expressa, remetendo-se a matéria à lei própria.
**(B)** É vedado, ressalvada, sem prejuízo de seus vencimentos, salários e demais vantagens do cargo, emprego ou função, exclusivamente a mudança de função concedida a servidora gestante, sob recomendação médica.
**(C)** É vedado, sem exceções.
**(D)** É vedado, ressalvada a mudança de função, sem prejuízo de seus vencimentos, salários e demais vantagens do cargo, emprego ou função, concedida a servidora gestante, sob recomendação médica, e a transferência concedida ao servidor que tiver sua capacidade de trabalho reduzida em decorrência de acidente ou doença de trabalho, para locais ou atividades compatíveis com sua situação.
**(E)** É vedado, ressalvada exclusivamente a investidura do servidor em cargo de atribuições e responsabilidades compatíveis com a limitação que tenha sofrido em sua capacidade física ou mental verificada em inspeção médica, devendo a gestante ou lactante, enquanto durar a gestação e a lactação, exercer suas atividades em local salubre e em serviço não perigoso.

PROVA APLICADA

## QUESTÃO 15

O Regime Jurídico Único dos Servidores do Distrito Federal dispõe, entre outros temas, acerca de seu regime disciplinar. A esse respeito, assinale a alternativa correta.

**(A)** A cassação de aposentadoria é a sanção por infração disciplinar que houver sido cometida pelo servidor quando ainda em atividade, pela qual se impõe a perda do direito à aposentadoria, vedada, nesse caso, a cominação de impedimento de nova investidura em cargo público.

**(B)** É prevista a possibilidade de isenção de aplicação de sanção disciplinar.

**(C)** Os efeitos da advertência ou da suspensão não cessam se lei posterior deixar de considerar como infração disciplinar o fato que as motivou.

**(D)** Quando o servidor incorrer em reincidência por infração disciplinar leve, aplica-se a suspensão que não poderá exceder 90 dias.

**(E)** O desconhecimento de norma administrativa não pode ser alegado pelo servidor, para quaisquer efeitos.

## QUESTÃO 16

No âmbito do processo administrativo disciplinar regulado pelo Regime Jurídico Único do Distrito Federal, Paulo alegou nulidade do procedimento contra ele em curso perante o Poder Judiciário, posto não ter sido citado para acompanhar o processo na ocasião da sua instauração administrativa. Considerando essa situação hipotética, de acordo com as disposições legais em relação ao tema, assinale a alternativa correta.

**(A)** Paulo está correto na sua tese, uma vez que a lei de regência prevê expressamente a citação do servidor quando instaurado o procedimento, para que ele acompanhe o processo pessoalmente ou por intermédio de procurador, sendo que, à exceção do referido momento, bem como quando de sua indiciação, é a intimação o instituto para notificar-lhe dos demais atos processuais.

**(B)** Paulo não está correto na sua tese, bastando a sua notificação na ocasião da instauração, visto que a sua citação deverá ocorrer somente na hipótese de a comissão processante, ao final da instrução da fase do inquérito, não deliberar por sua absolvição sumária.

**(C)** Paulo está correto na sua tese, uma vez que a lei de regência prevê expressamente a citação do servidor quando instaurado o procedimento, para que ele acompanhe o processo pessoalmente ou por intermédio de procurador, devendo ser intimado de todos os demais atos, inclusive quando de sua eventual indiciação.

**(D)** Paulo está correto na sua tese, uma vez que a lei de regência prevê expressamente a citação do servidor no momento da instauração do procedimento, para que ele constitua mandatário, sendo obrigatória a presença de advogado em todas as fases do processo administrativo disciplinar.

**(E)** Paulo não está correto na sua tese, bastando a sua notificação na ocasião da instauração, visto que a sua citação deverá ocorrer somente no início da instrução.

## QUESTÃO 17

Acerca das disposições contidas na Lei Orgânica do Distrito Federal, assinale a alternativa correta com relação à isonomia na Administração Pública Distrital.

**(A)** A lei assegurará aos servidores da Administração direta isonomia de vencimentos para cargos de atribuições iguais ou assemelhadas do mesmo Poder ou entre servidores dos Poderes Executivo e Legislativo, ressalvadas as vantagens de caráter individual e as relativas a natureza ou local de trabalho.

**(B)** A lei assegurará aos servidores da Administração direta a isonomia de vencimentos para cargos de atribuições iguais ou assemelhadas do mesmo Poder ou entre servidores dos Poderes Executivo, Legislativo e Judiciário, ressalvadas as vantagens de caráter individual e as relativas a natureza ou local de trabalho.

**(C)** Os vencimentos dos cargos do Poder Legislativo e do Poder Judiciário não poderão ser superiores aos pagos pelo Poder Executivo, vedada a vinculação ou equiparação de quaisquer espécies remuneratórias para o efeito de remuneração de pessoal do serviço público.

**(D)** É assegurada aos servidores da Administração direta a isonomia de vencimentos para cargos de atribuições iguais do mesmo Poder ou entre servidores dos Poderes Executivo, Legislativo e Judiciário, vedada a vinculação ou equiparação de quaisquer espécies remuneratórias para o efeito de remuneração de pessoal do serviço público.

**(E)** A lei assegurará aos servidores da Administração direta e indireta isonomia de vencimentos para cargos de atribuições iguais ou assemelhadas do mesmo Poder ou entre servidores dos Poderes Executivo, Legislativo e Judiciário, ressalvadas as vantagens de caráter individual e as relativas a natureza ou local de trabalho, vedada a vinculação ou equiparação de quaisquer espécies remuneratórias para o efeito de remuneração de pessoal do serviço público.

PROVA APLICADA

## QUESTÃO 18

No Regime Jurídico Único dos Servidores do Distrito Federal, entre os direitos nele arrolados, consta previsão para o momento da ocorrência de morte. Acerca desse tema, assinale a alternativa correta.

**(A)** É devido o auxílio-funeral à família do servidor efetivo ou ocupante de cargo em comissão falecido em atividade ou aposentado, em valor equivalente a um mês da remuneração, subsídio ou provento; caso já tenha ocorrido a aposentadoria, o auxílio-funeral é pago pelo regime próprio de previdência social, mediante ressarcimento dos valores pelo Tesouro do Distrito Federal, assegurada, em qualquer caso, a terceiro, se este houver custeado, indenização limitada ao valor de um mês da remuneração, subsídio ou provento.

**(B)** É devida indenização à família do servidor efetivo falecido em atividade ou aposentado, ou a terceiro que houver custeado o funeral, devendo ser paga no prazo de 48 horas, limitada ao valor de um mês da remuneração, subsídio ou provento; no caso de servidor aposentado, será paga pelo regime próprio de previdência social, mediante ressarcimento dos valores pelo Tesouro do Distrito Federal.

**(C)** É devido auxílio-funeral à família do servidor efetivo falecido em atividade ou aposentado, ou a terceiro que houver custeado o funeral, em valor equivalente a um mês da remuneração, subsídio ou provento; no caso de servidor aposentado, o auxílio-funeral é pago pelo regime próprio de previdência social, mediante ressarcimento dos valores pelo Tesouro do Distrito Federal.

**(D)** É devido auxílio-funeral à família do servidor efetivo falecido em atividade ou aposentado, em valor equivalente a um mês da remuneração, subsídio ou provento, pago diretamente pelo Tesouro do Distrito Federal, devendo ser pago no prazo de 48 horas à pessoa da família que houver custeado o funeral, assegurada a terceiro, se este houver custeado, indenização limitada ao valor de um mês da remuneração, subsídio ou provento.

**(E)** É devido o auxílio-funeral à família do servidor efetivo falecido em atividade ou aposentado, em valor equivalente a um mês da remuneração, subsídio ou provento; no caso de servidor aposentado, o auxílio-funeral é pago pelo regime próprio de previdência social, mediante ressarcimento dos valores pelo Tesouro do Distrito Federal.

**MICROINFORMÁTICA**
**Questões de 19 a 22**

## QUESTÃO 19

Um usuário do Windows 7 realizou a seguinte sequência de ações: clicou sobre o botão **Iniciar**, depois em **Dispositivos e Impressoras** e, por fim, pressionou o botão direito do *mouse* na imagem de uma impressora com o nome **cultura** e escolheu a opção **Definir como impressora padrão**. Em relação a essa situação hipotética, e considerando que há outras impressoras disponíveis, assinale a alternativa correta.

**(A)** A partir desse momento, somente será possível imprimir na impressora **cultura**.

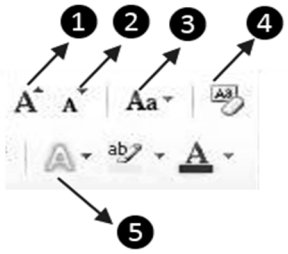
**(B)** A partir desse momento, ao enviar um documento para impressão, a impressora **cultura** será selecionada automaticamente.

**(C)** Caso a impressora **cultura** seja removida, o usuário não conseguirá imprimir em outra impressora.

**(D)** Para utilizar outra impressora, o usuário deverá realizar a mesma sequência e alterar a impressora padrão.

**(E)** Caso seja necessário remover a impressora **cultura**, o usuário deve, anteriormente, alterar a impressora padrão.

## QUESTÃO 20




Um assistente administrativo digitou um texto inteiro em "caixa alta". Na revisão, foi solicitado que ele deixasse apenas as iniciais de cada período em "caixa alta". Para não ter que reescrever todo o texto, o colaborador pode se valer de um recurso do Word, o qual é acessado, de acordo com a imagem apresentada, pelo botão de número

**(A)** 1. **(B)** 2. **(C)** 3. **(D)** 4. **(E)** 5.

## QUESTÃO 21

*Firewall* é um *software* ou um *hardware* que verifica informações provenientes da internet, ou de uma rede, e as bloqueia ou permite que elas cheguem ao seu computador, dependendo das configurações do *firewall*.

Disponível em: <http://windows.microsoft.com/pt-br/windows/what-is-firewall#1TC=windows-7>, com adaptações.

A partir da informação apresentada, do conceito e das funcionalidades do *firewall*, assinale a alternativa correta.

**(A)** A correta configuração de um *firewall* dispensa outros dispositivos de segurança.

**(B)** Um *firewall* apresenta as mesmas funcionalidades de um antivírus.

**(C)** Um *firewall* pode ajudar a impedir que *hackers* tenham acesso ao computador.

**(D)** Um *firewall* evita que o computador onde esteja instalado receba *softwares* mal-intencionados, mas não pode impedir que esse tipo de arquivo seja enviado desse computador.

**(E)** Um *firewall* que faz parte de um sistema operacional já vem pré-configurado e não se permite alterar essa configuração inicial.

PROVA APLICADA

## QUESTÃO 22

Determinado órgão público decidiu criar uma intranet para agilizar informações e serviços. Para treinamento dos colaboradores, foi contratado um consultor que, de início, passou algumas informações e conceitos básicos sobre esse tipo de rede. Considerando essa situação hipotética, e sabendo que o consultor passou somente informações corretas acerca do tema, assinale a alternativa cujo conteúdo pode ser atribuído à fala do consultor.

**(A)** Para instalação da intranet, há necessidade de instalação de um servidor externo à organização.
**(B)** As informações disponibilizadas na intranet somente poderão ser acessadas por computadores instalados no próprio órgão.
**(C)** A intranet é apenas a denominação para as páginas exclusivas de informações, serviços de órgãos e empresas, e não há, entre ela e a internet, nenhuma diferença.
**(D)** As informações disponibilizadas na intranet poderão ser acessadas fora do ambiente da empresa, desde que o usuário possua um nome de usuário e uma senha válidos.
**(E)** Para a instalação da intranet, há necessidade do ambiente Windows, pois ela não funciona em outro ambiente.

**ATUALIDADES**
**Questões de 23 a 25**

## QUESTÃO 23

Dulcina de Moraes estreou como protagonista aos 15 anos de idade na peça *Lua Cheia*, a convite de Leopoldo Fróes, um dos maiores mitos teatrais do século 20, sendo apontada como uma verdadeira revelação. Nos anos 40, obteve grande consagração com a estreia do espetáculo *Chuva*, no Teatro Municipal, adaptação de uma novela de Somerset Maugham, dirigida e protagonizada por ela, vivendo a personagem Sadie Thompson. Considerando essas informações, assinale a alternativa correta sobre Dulcina de Moraes e sua história.

**(A)** O Teatro Dulcina de Moraes foi primeiramente instalado na Cidade Livre, atualmente Núcleo Bandeirante, e serviu de ponto de encontro para diversão e difusão das artes cênicas entre os migrantes que vinham construir a nova capital.
**(B)** Filha de consagrados atores franceses de teatro, Dulcina de Moraes fugiu para o Brasil durante a Segunda Guerra Mundial, logo após a invasão nazista em Paris.
**(C)** Com o crescente interesse do público pelo cinema, deixou o teatro em segundo plano e foi protagonista em diversos filmes entre nos anos de 1950 e 1960, tendo sido premiada com a Palma de Ouro, do Festival de Cannes, por sua participação no filme *O Pagador de Promessas*.
**(D)** Em homenagem a Dulcina de Morais, uma das grandes damas do teatro brasileiro, uma das salas do Teatro Nacional Cláudio Santoro foi inaugurada com o nome dela.
**(E)** Após bem-sucedida carreira como atriz de teatro, Dulcina liderou, ainda no Rio de Janeiro, a criação da Fundação Brasileira de Teatro, com foco na formação de atores e atrizes. Na década de 1970, mudou-se para Brasília, onde continuou as suas atividades até o final da vida.

## QUESTÃO 24

Qual evento cultural, realizado em Brasília no último mês de abril, fez homenagem a Eduardo Galeano e Ariano Suassuna, e atraiu mais de 100 mil pessoas?

**(A)** O XX Festival de Cordel e Repente da Casa do Cantador.
**(B)** A II Bienal Brasil do Livro e da Leitura.
**(C)** O Porão do Rock 2014.
**(D)** O 47º Festival de Brasília do Cinema Brasileiro.
**(E)** A abertura da Copa das Confederações, da FIFA.

## QUESTÃO 25

O Museu Vivo da Memória Candanga, instalado próximo ao Núcleo Bandeirante, em ambiente que outrora foi o Hospital Juscelino Kubitschek de Oliveira (HJKO),

**(A)** é também conhecido por ter sido a primeira residência oficial do Presidente Juscelino Kubitschek (JK) no Distrito Federal. O projeto museográfico procura retomar as referências de época, preservando-se alguns objetos e o mobiliário original.
**(B)** narra a história de Brasília desde os primórdios de sua construção até a sua inauguração em 1960 e é composto por edificações históricas, peças, objetos e fotos da época da construção da nova capital.
**(C)** é o museu mais antigo da capital. Ele foi inaugurado no mesmo dia da inauguração de Brasília e integra o Conjunto Cultural Três Poderes. Em uma de suas fachadas, pode-se apreciar uma escultura da cabeça de JK, que se destaca das linhas retas do conjunto.
**(D)** conta com um teatro de arena e vários cômodos que eram utilizados por cantores populares que passavam por Brasília em visitas ou temporadas para trabalhos. Também chamado de Casa do Cantador, ele promove uma ampla programação cultural e oficinas de repente e cordel.
**(E)** compartilha o espaço com o complexo arquitetônico do Espaço Cultural 508 Sul. Entre os espaços lá existentes e destinados à cultura, destacam-se o Teatro Galpão, o Teatro de Bolso, a Musiteca e Estúdio de Som e o Galpão das Artes.

PROVA APLICADA

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**
**Questões de 26 a 50**

## QUESTÃO 26

No que se refere à avaliação arquivística, conforme preceitua o Conselho Nacional de Arquivos, assinale a alternativa correta.

**(A)** Os prazos de guarda dos documentos elimináveis não podem ser superiores à previsão legal.
**(B)** O valor primário refere-se ao uso histórico para o órgão, razão primeira da criação do documento.
**(C)** O processo de avaliação deve considerar a função pela qual foi criado o documento, identificando os valores a ele atribuídos (corrente, intermediário e permanente).
**(D)** O valor secundário pode ser probatório ou informativo.
**(E)** A Comissão Permanente de Avaliação deve contar sempre com representantes da área jurídica e da tecnológica, entre outros profissionais.

## QUESTÃO 27

Com relação ao campo teórico da arquivologia, assinale a alternativa correta.

**(A)** A arquivologia estuda as funções dos serviços ou instituições de arquivo e os princípios e as técnicas a serem observados no tratamento e na disponibilidade dos acervos arquivísticos.
**(B)** As três idades documentais podem ser denominadas de corrente, semiativa e informativa.
**(C)** O ramo da arquivologia que estuda acervos de documentos ancestrais é adjetivado de arqueológico.
**(D)** A arquivística é a técnica e a arquivologia, a ciência, segundo a visão difundida pelo Arquivo Nacional.
**(E)** O triplo objeto da arquivologia é o fundo arquivístico, o arquivista e a instituição arquivística.

## QUESTÃO 28

Quanto ao processo administrativo, é correto afirmar que ele é constituido por

**(A)** entradas (insumos) e saídas (resultados).
**(B)** eficiência e eficácia.
**(C)** planejamento, direção, organização e controle.
**(D)** níveis institucional, intermediário e operacional.
**(E)** objetivo, tarefas e tecnologias.

## QUESTÃO 29

Considerando que a análise organizacional deve levar em conta sete aspectos internos da empresa, assinale a alternativa correta quanto ao aspecto que é o balizador de toda atividade humana na empresa.

**(A)** Competências atuais e potenciais.
**(B)** Missão e visão organizacional.
**(C)** Estrutura organizacional.
**(D)** Recursos empresariais disponíveis.
**(E)** Tecnologia.

## QUESTÃO 30

Assinale a alternativa que apresenta a etapa do ciclo documentário, que é composta pelo tripé catalogação, classificação e indexação.

**(A)** Seleção.
**(B)** Aquisição.
**(C)** Armazenamento.
**(D)** Recuperação.
**(E)** Análise.

## QUESTÃO 31

Segundo Lancaster (1996), é correto afirmar que uma falha de indexação pode ocorrer na análise conceitual quando o indexador

**(A)** não reconhece um tópico que se reveste de interesse potencial para o grupo de usuário atendido.
**(B)** infringe a política relativa à exaustividade da indexação.
**(C)** deixa de utilizar o termo mais específico disponível para recuperar o assunto.
**(D)** emprega um termo que seja inadequado para o conteúdo temático.
**(E)** combina, de forma incorreta, a hierarquia cabeçalho principal/subcabeçalho.

## QUESTÃO 32

Considerando a avaliação de documentos, é correto afirmar que ela tem, entre seus objetivos, a

**(A)** redução da massa documental, ao focar no descarte de documentos recebidos.
**(B)** agilidade na recuperação de documentos e informações por sistemas informatizados.
**(C)** melhor conservação dos documentos históricos, separando aquele de mídia mais estável.
**(D)** racionalização da produção e do fluxo de documentos.
**(E)** liberação de espaço físico, por enfatizar a eliminação documental na fase corrente.

PROVA APLICADA

## QUESTÃO 33

As atividades dos arquivos correntes podem ser distribuídas em cinco setores distintos, entre os quais é correto citar o (a)

(A) protocolo, a expedição e a alfabetação.
(B) arquivamento, o empréstimo e a eliminação.
(C) classificação, a movimentação e a alfabetação.
(D) expedição, a indexação e o registro.
(E) empréstimo, a consulta e a destinação.

## QUESTÃO 34

Considerando a avaliação documental como padrão defendido por manuais e normas arquivísticas, é correto afirmar que podem ser eliminados os

(A) documentos sobre apuração de responsabilidade e ação disciplinar.
(B) documentos relativos à política interna de acesso a documentos de arquivo.
(C) documentos cujos elementos essenciais se achem reproduzidos em outros.
(D) registros de reclamações/ações trabalhistas, acordos e dissídios.
(E) inventários de material permanente.

## QUESTÃO 35

Quanto aos arquivos intermediários, é correto afirmar que eles são destinados ao armazenamento dos documentos arquivísticos

(A) de valor histórico.
(B) de valor legal e (ou) fiscal de longo prazo.
(C) de interesse frequente da área produtora.
(D) comprobatórios dos direitos do cidadão.
(E) em fase ativa.

## QUESTÃO 36

Com relação às massas documentais acumuladas, assinale a alternativa correta.

(A) Não contêm documentos de valor permanente.
(B) Constituem um problema característico dos arquivos mortos.
(C) Possuem documentos que poderão ser descartados imediatamente.
(D) São compostas, na maior parte, por documentos de fase corrente.
(E) Proveem de instituições com instrumentos de gestão, mas sem área de depósito adequada.

## QUESTÃO 37

Quanto às instituições de arquivo intermediário, assinale a alternativa correta.

(A) Devem ser construídas em terreno situado em local próximo aos centros urbanos.
(B) Reclassificam os documentos recebidos de acordo com as notações da fase intermediária.
(C) Controlam o acesso de usuário não vinculado aos órgãos produtores aos documentos custodiados.
(D) Devem possibilitar comunicações fáceis e rápidas com as administrações que os utilizam.
(E) Devem dispor de equipamentos modernos, mesmo que de custo elevado.

## QUESTÃO 38

Segundo a Lei de Acesso à Informação, é correto afirmar que os documentos possuem os seguintes graus de sigilo:

(A) reservado, secreto e ultrassecreto.
(B) pessoal, secreto e ultrassecreto.
(C) pessoal, reservado, secreto e ultrassecreto.
(D) ostensivo, reservado, secreto e ultrassecreto.
(E) reservado, confidencial, secreto e ultrassecreto.

## QUESTÃO 39

A existência de massas documentais acumuladas pode ser creditada à (aos)

(A) adoção de instrumento de gerenciamento dos prazos de guarda.
(B) padronização do material de acondicionamento e armazenamento.
(C) métodos de organização dos arquivos desenvolvidos empiricamente.
(D) aplicação efetiva da informática na organização dos arquivos ativos.
(E) reprodução da ideia de que a atividade arquivística é uma operação estratégica.

## QUESTÃO 40

O termo que melhor caracteriza o que são as massas documentais acumuladas é o arquivo

(A) corrente.
(B) intermediário.
(C) permanente.
(D) inativo.
(E) morto.

## QUESTÃO 41

No Brasil, os arquivos permanentes são caracterizados por

(A) serem compostos pelos documentos inativos e também semiativos de longo prazo de guarda.
(B) utilizarem quadros de arranjo como instrumento de classificação.
(C) agruparem informações com temática similar, provenientes de fundos diversos, quanto instituições públicas.
(D) possuírem baixíssimas restrições de acesso a informações.
(E) apresentarem alta demanda de acesso proveniente das instituições/unidades produtoras.

PROVA APLICADA

## QUESTÃO 42

Assinale a alternativa que apresenta instrumentos básicos de pesquisa em arquivos permanentes.

(A) Edição de fontes: linguagem abrangente e popular sobre os fundos que integram o acervo do arquivo permanente.
(B) Inventário: aponta nomes, lugares ou assuntos, organizados alfabeticamente e indicando localização dos documentos correspondentes.
(C) Guia: descrições sumárias de parcelas do fundo.
(D) Índices: reprodução de documentos, acompanhada de estudos introdutórios.
(E) Catálogo: descrições de cada peça documental em uma ou mais séries.

## QUESTÃO 43

De acordo com o *Dicionário Brasileiro de Terminologia Arquivística*, assinale a alternativa correta.

(A) Fumigação: exposição de documentos a vapores químicos para destruição de insetos e microrganismos.
(B) Amostragem: técnica de avaliação em que, de um dado conjunto de documentos, se elege um subconjunto representativo do todo.
(C) Reprodução: processo de produção de cópia de um documento no conteúdo, forma e dimensões.
(D) Apócrifo: documento de autoria desconhecida.
(E) Ciclo vital: o mesmo que teoria das três idades.

## QUESTÃO 44

Segundo a Norma Brasileira de Descrição Arquivística (NOBRADE), é correto afirmar que diapositivo, gravura e charge são exemplos do gênero

(A) bibliográfico.
(B) cartográfico.
(C) filmográfico.
(D) iconográfico.
(E) micrográfico.

## QUESTÃO 45

Assinale a alternativa que apresenta o(s) instrumento(s) utilizado(s) em procedimentos e técnicas para execução de reparos em documentos.

(A) Fita adesiva dupla neutra.
(B) Tecido de linho.
(C) Papéis e cartões neutros ou alcalinos.
(D) Tiras ou cadarços de algodão.
(E) Espátula de osso.

## QUESTÃO 46

Os métodos de preservação de documentos digitais, são a migração,

(A) o encapsulamento e a adoção de *softwares* padronizados.
(B) o encapsulamento e a impressão.
(C) a atualização de mídia e a adoção de *softwares* padronizados.
(D) a emulação e a adoção de formatos padronizados.
(E) a utilização de mídia óptica e o encapsulamento.

## QUESTÃO 47

A norma brasileira que especifica os requisitos para sistemas informatizados de gestão arquivística de documentos para órgãos e entidades do Sistema Nacional de Arquivos, é denominada

(A) E-ARQ Brasil.
(B) ICP Brasil.
(C) Moreq-JUS.
(D) ISAD(G).
(E) Moreq.

## QUESTÃO 48

Considerando o modelo de requisitos para sistema informatizado de gestão arquivística de documentos, assinale a alternativa que apresenta um metadado do agrupamento "eventos de gestão".

(A) Número do documento.
(B) Tramitação.
(C) Identificador de versão.
(D) Interessado.
(E) Prazo de guarda.

## QUESTÃO 49

Assinale a alternativa correta quanto à sigla que se refere ao sistema de codificação numérica utilizado para identificar publicações na internet.

(A) ISMN.
(B) ISBN.
(C) DOI.
(D) ISSN.
(E) ISAN.

## QUESTÃO 50

No Brasil, atualmente o órgão responsável pelo depósito legal de publicações no Brasil é o (a)

(A) Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT).
(B) Biblioteca Nacional (BN).
(C) Agência Bibliográfica Nacional (ABN).
(D) Associação Brasileira de Normas Técnica (ABNT).
(E) Instituto Nacional do Livro (INL).

PROVA APLICADA

## PROVA DISCURSIVA

Orientações para a elaboração do texto da prova discursiva:

- A prova discursiva consiste na elaboração de um texto dissertativo e (ou) descritivo.
- A prova discursiva deverá ser manuscrita, em letra legível, com caneta esferográfica de tinta azul ou preta, fabricada de material transparente.
- A **folha de texto definitivo** da prova discursiva não poderá ser assinada, rubricada e não deverá conter, em outro local que não o apropriado, nenhuma palavra ou marca que a identifique, sob pena de anulação da prova discursiva.
- A detecção de qualquer marca identificadora no espaço destinado à transcrição de texto definitivo acarretará anulação da prova do candidato.
- A **folha de texto definitivo** é o único documento válido para a avaliação da prova discursiva.
- O espaço para rascunho, contido no caderno de provas, é de preenchimento facultativo e não valerá para avaliação da prova discursiva.
- O texto deverá ter extensão mínima de 20 (vinte) linhas e máxima de 40 (quarenta) linhas, com base no tema a seguir apresentado.

**Leia, com atenção, as informações a seguir.**

Além de vários outros aspectos relevantes, o arquivista precisa, na adoção da teoria e na aplicação dos procedimentos técnicos da arquivologia, observar a evolução tecnológica, a legislação e as normas que influenciam a forma como os documentos institucionais são produzidos, reproduzidos, disponíveis para acesso, preservados ou eliminados.

Considerando que as informações apresentadas têm caráter meramente motivador, redija um texto dissertativo e (ou) descritivo acerca do uso da digitalização para reproduzir e permitir a eliminação de documentos arquivísticos originais, observando aspectos legais e técnicos.

**Área livre – Rascunho na página seguinte**

PROVA APLICADA

# Rascunho

| | |
|---|---|
| **1** | |
| | |
| | |
| | |
| **5** | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| **10** | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| **15** | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| **20** | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| **25** | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| **30** | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| **35** | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| **40** | |

PROVA APLICADA